

Ewa Katarzyna Wódkowska

PROGRAM NAUCZANIA JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO:

¡Ánimo!

zgodny z Nową Podstawą Programową

(Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017)

DLA II ETAPU EDUKACYJNEGO:

SZKOŁA PODSTAWOWA, KLASY 4-8

Warszawa, 2017

Spis Treści	str. 2
Wstęp.....	str. 3
Główne założenia, koncepcja i warunki realizacji programu	str. 4
Cele kształcenia – wymagania ogólne	str. 5
Cele nauczania, metodologia i warunki realizacji	str. 6
Kryteria i formy oceniania	str. 7
Treści nauczania – wymagania szczegółowe	str. 10
Zakres struktur leksykalnych i gramatycznych	str. 12
Materiały i bibliografia	str. 28

WSTĘP

Niniejszy program nauczania języka hiszpańskiego w klasach 4-8 szkoły podstawowej został opracowany w oparciu o cele określone przez nową podstawę programową z dnia 14 lutego 2017, jej cele kształcenia-wymagania ogólne oraz treści nauczania – wymagania szczegółowe. Program jest zgodny z Rozporządzeniem Ministra Edukacji z dnia 14 lutego 2017 roku oraz ustawy z dnia 14 grudnia 2016 Prawo oświatowe (Dz.U.z 2017r. poz. 59.)

Program zawiera wszystkie potrzebne i wymagane treści w kształceniu uczniów klas 4 - 8 w nowej strukturze szkoły podstawowej (przekładające się na egzamin ósmoklasisty). Uczniowie tych klas będą wypełniali program stanowiący kontynuację tego, który realizowali w klasach 1-3. Program ma przygotować uczniów do podjęcia dalszej nauki w wybranym typie szkół ponadpodstawowych. Program zakłada pracę w oparciu o nowatorskie metody, w tym wykorzystanie projektu edukacyjnego, nowoczesną technologię komputerową i nacisk na komunikację poprzez doskonalenie umiejętności rozumienia, tworzenia, przetwarzania i reagowania na wypowiedzi.

GLÓWNE ZAŁOŻENIA, KONCEPCJA I WARUNKI REALIZACJI PROGRAMU:

Założeniem opracowania programu jest główny cel edukacji językowej wskazany w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla II etapu edukacyjnego, jakim jest przygotowanie uczniów do komunikacji w j. obcym. Wymagania programowe, wynikające z tej podstawy odpowiadają Poziomowi A1 określone w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ) Rady Europy lub Poziomowi A2 w przypadku uczniów uzdolnionych językowo i zainteresowanych realizacją dodatkowych treści.

Założeniem programu jest wszechstronny i harmonijny rozwój osobowości ucznia z uwzględnieniem rozwoju fizycznego, grafomotoryki, emocji, komunikowania się w języku obcym i współuczestnictwa w grupie oraz rozwoju myślenia. W ramach realizacji programu, nauka języka hiszpańskiego przewiduje przynajmniej 114 obowiązkowych zajęć 45 minutowych w roku szkolnym, prowadzenie portfolio językowego oraz realizację grupowego projektu edukacyjnego. Program zakłada możliwość realizacji dodatkowych treści poprzez udział ucznia w dodatkowych zajęciach organizowanych na terenie szkoły (np. koło j. hiszpańskiego) i/lub pracę własną ucznia w oparciu o wykorzystanie dodatkowo proponowanych zagadnień tematycznych.

CELE KSZTAŁCENIA – wymagania ogólne:

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

CELE NAUCZANIA, METODOLOGIA I WARUNKI REALIZACJI:

1. Używanie języka jako instrumentu do komunikacji, nauki i rozwoju w porozumiewaniu się z innymi
2. Wyrażanie emocji, uczuć, życzeń i pomysłów
3. Rozumienie intencji i przekazów innych dzieci i dorosłych w otwartej postawie wobec nauki j. hiszpańskiego.
4. Słuchanie, mówienie, konwersacja w typowych sytuacjach codziennego rytmu podczas ćwiczeń na lekcji
5. Rozumienie ogólnego sensu wypowiedzi na znane tematy i przy wspomaganie obrazkami i znanymi frazami.
6. Przybliżenie do literatury:
 - 6.1. Słuchanie i rozumienie historyjek, opowiadań, legend, wierszy i rymów klasycznych i współczesnych jako urozmaicenie nauki
 - 6.2. Recytacja i odgrywanie scenek z wykorzystaniem tekstów o charakterze poetyckim z wykorzystaniem rymu i rytmu poszczególnych słów
 - 6.3. Twórcza współpraca podczas gier językowych w celu zabawy, nauki i utrwalania materiału
 - 6.4. Używanie biblioteki językowej jako źródła dodatkowych możliwości nauki języka z uwzględnieniem zasad poszanowania i troski o jej zbiory.
7. Tworzenie obrazu uczenia się języka obcego w trakcie współuczestnictwa z innymi w trakcie codziennych rutynowych czynności i rozwijanie poczucia wiary we własne możliwości i samodzielności ucznia.
8. Poznawanie otaczającego świata, środowiska i jego integralnych części, umiejętność nazywania elementów przyrody, rozróżniania odmienności kulturowych i zwyczajów związanych z przynależnością do rodziny, grupy rówieśniczej, szkoły lub dzielnicy.

KRYTERIA I FORMY OCENIANIA:

W ciągu roku szkolnego uczeń otrzymuje oceny przyznawane zgodnie z systemem przyjętym w szkole. Uczeń zobowiązany jest do posiadania na każdych zajęciach: uzupełnionego zeszytu przedmiotowego, materiałów ćwiczeniowych oraz innych środków dydaktycznych wskazanych przez nauczyciela.

Kryteria oceniania:

1. Używanie języka w mowie:

Według tego kryterium ocenia się rozwój zdolności wyrażania myśli i komunikacji w mowie (prośba o pomoc, informowanie o wykonaniu polecenia, wydawanie komend, uczestniczenie w konwersacjach, grach i dialogach grupowych). Kryterium to odnosi się także do zdolności słuchania i rozumienia języka używanego podczas zajęć z uwzględnieniem zarówno indywidualizacji procesu nauczania, jak i dostosowania się do potrzeb uczniów (np. przestrzeganie kolejności wyrazów w znanych frazach, kontakt wzrokowy z rozmówcą, podtrzymywanie tematu)

2. Przejawianie zainteresowania tekstami wykorzystywanymi na zajęciach:

Według tego kryterium ocenia się, czy uczniowie interesują się elementami wykorzystania języka w piśmie, nie tylko w kontekście pisowni pojedynczych wyrazów, ale znaczenia słów i wyrażeń w zdaniach.

3. Używanie języka i komunikacja werbalna i niewerbalna za pomocą środków, materiałów i technik własnych (gesty, mimika)

4. Prowadzenie Portfolio – dokumentacji osobistej ucznia, która obrazuje jego zainteresowania kulturą, językami, postępami i wkładem pracy we własną naukę. Jest to rodzaj teczki/pamiętnika, gromadzącej poznane wiadomości, które pomagają w rozwoju autonomii w zakresie znajomości języka i motywacji, by wiedzieć więcej i znać lepiej język obcy.

Formy oceniania:

- ❖ pisemne prace klasowe podsumowujące dział;
- ❖ testy semestralne i końcoworoczne sprawdzające poziom opanowania wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego

- ❖ kartkówki badające poziom opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu poszczególnych obszarów określonych w podstawie programowej
- ❖ odpowiedź ustna;
- ❖ zadanie domowe;
- ❖ zadania wykonane podczas zajęć lekcyjnych;
- ❖ zeszyt/ materiały ćwiczeniowe/ portfolio językowe (systematyczność prowadzenia, estetyka);
- ❖ przygotowanie do lekcji,
- ❖ aktywność na lekcji
- ❖ inne formy aktywności np. udział w konkursach językowych, wykonywanie zadań dodatkowych (w ramach zajęć lekcyjnych lub pozalekcyjnych); przygotowywanie pomocy dydaktycznych, sporządzanie i prezentowanie referatów, udział w projektach, przedstawieniach oraz zaangażowanie ogólne.

Samoocena:

Równocześnie z uzyskiwaniem oceny nauczyciela, niezwykle ważna jest zdolność ucznia do samooceny, gdyż daje mu sposobność do autorefleksji i przejęcia odpowiedzialności za własny rozwój, buduje poczucie wartości i motywację do nauki. Uczeń uzyskuje informację o tym, jakie treści opanował, a jakie powinien powtórzyć. Propozycję samooceny ucznia na koniec klasy ósmej zawiera tabela na str. 9. Formularz samooceny częściowej tworzymy wybierając potrzebne nam rubryki.

Mi español

yo sé	sí	no	necesito más práctica
saludar, presentarse y despedirse			
pedir y dar información			
el alfabeto, fonética y ortografía			
usar el mapa			
rellenar el formulario			
escribir una invitación			
escribir una carta/ e-mail/ sms			
describir un lugar o una persona			
usar el mapa			
vocabulario relacionado con objetos de la clase			
vocabulario relacionado con la casa			
vocabulario relacionado con la ropa			
vocabulario relacionado con el transporte			
vocabulario relacionado con el deporte			
vocabulario relacionado con música, TV, arte			
vocabulario relacionado con la compra			
vocabulario relacionado con la informática			
vocabulario relacionado con la comida			
vocabulario relacionado con la bebida			
vocabulario relacionado con las vacaciones			
vocabulario relacionado con la religión			
vocabulario relacionado con la naturaleza			
vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico			
vocabulario relacionado con el calendario			
vocabulario relacionado con la familia			
vocabulario relacionado con las profesiones			
escuchar, hablar y conversar con mis compañeros			
participar en juegos lingüísticos			
utilizar números en los juegos didácticos			
participar en diálogos y dramatizaciones			
dar instrucciones			
llevar el Portafolio			
repetir oralmente breves textos			
reconocer los países de habla español.			
reconocer de las costumbres y fiestas tradicionales de los países hispanohablantes			
realizar un proyecto educativo			
utilizar la biblioteca e ICIM, diccionarios y otros materiales			

TREŚCI NAUCZANIA – wymagania szczegółowe:

1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania);
- 2) dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia);
- 3) szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne);
- 4) praca (popularne zawody);
- 5) życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);
- 6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki);
- 7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie);
- 8) podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata);
- 9) kultura (święta, obrzędy);
- 10) sport (popularne dyscypliny sportu, sprzęt sportowy);
- 11) zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna);
- 12) świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).

2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia;
- 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu;
- 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym;
- 5) rozumie intencje rozmówców (np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie);
- 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole).

3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:

- 1) rozumie ogólny sens tekstu;
- 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście;
- 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów (np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa).

4. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:
 - 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;
 - 2) opowiada o czynnościach życia codziennego;
 - 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.
5. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:
 - 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;
 - 2) opisuje czynności dnia codziennego;
 - 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.
6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:
 - 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny;
 - 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania;
 - 3) podaje swoje upodobania;
 - 4) mówi, co posiada i co potrafi robić;
 - 5) prosi o informacje;
 - 6) wyraża swoje emocje;
 - 7) wyraża prośby i podziękowania.
7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:
 - 1) udziela podstawowych informacji na swój temat;
 - 2) wyraża podziękowania.
8. Uczeń przetwarza tekst:
 - 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego;
 - 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.
9. Uczeń dokonuje samooceny (np. przy użyciu portfolio językowego) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, zapamiętywanie nowych wyrazów).
10. Uczeń współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych.
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (np. z encyklopedii, mediów) również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.
12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).
13. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Zakres struktur leksykalnych i gramatycznych: klasa IV
Część pierwsza: ¿Qué haces en el colegio?/ Co robisz w szkole?

1. ¡Qué viaje más interesante!: Ale podróż – opisujemy wspomnienia z wakacji
2. Por la mañana todos tienen prisa: Poranny pośpiech – porównujemy codzienne czynności swoje i kolegów; nazywamy rytualne czynności na lekcji
3. El colegio con mis amigos: Szkoła i moi przyjaciele – lubimy tych, których znamy i którzy są do nas podobni – szukamy wspólnych cech
4. Los números 1-100: Liczymy do 100 – gry dydaktyczne z wykorzystaniem liczebników;
5. ¿Qué haces por la tarde?: Co robisz po południu? – planujemy swój czas

Część druga: ¿A cuántos estamos hoy?/ Jaka jest dziś data?

1. Los meses del año: Nazywamy miesiące, porównujemy rok kalendarzowy i rok szkolny
2. La invitación del cumpleaños: Przygotowujemy projekt zaproszenia urodzinowego, planowanie przyjęcia
3. La fiesta del cumpleaños: Wszyscy na przyjęciu – gra dydaktyczna – opowiadamy przebieg przyjęcia urodzinowego
4. ¿Qué me pongo? ¿Qué lleva Caperucita Roja?: Jak ubrać się na bal? – organizacja karnawałowego balu maskowego; Co nosi Czerwony Kapturek – inscenizacja bajki
5. Navidad - zwyczaje Bożonarodzeniowe w Polsce i Hiszpanii

Część trzecia: ¿Dónde estáis ahora?/ Gdzie teraz jesteście?

1. Los países y las ciudades: Nazywamy państwa i stolice – orientacja na mapie/ wiadomości kulturowe
2. Mi amiga hace la compra: Moja przyjaciółka robi zakupy - zabawa w sklep
3. Vamos al parque !Muévete!: Idziemy do parku – Rusz się! – gry i zabawy na świeżym powietrzu
4. La salud y el deporte: W zdrowym ciele zdrowy duch – nazwy sportów i sprzętu sportowego
5. El cuerpo sano - las reglas: Zasady zdrowego trybu życia – projekt grupowego kodeksu zachowań

Część czwarta: Somos muy buenos cocineros/ Jesteśmy najlepszymi kucharzami

1. La comida española: Tradycyjne potrawy hiszpańskie – wyrażanie upodobania
2. La receta de hoy: Danie dnia – przygotowanie przepisu kulinarnego na piknik rodzinny
3. La fiesta de mi familia: Piknik rodzinny – przygotowanie poczęstunku i programu artystycznego
4. En el colegio con mis padres – la presentación: Festyn rodzinny: występ dla rodziców
5. ¡Viva el calor!: Niech żyją wakacje! – jak napisać kartę pocztową z wakacji?

Zakres struktur leksykalnych i gramatycznych: klasa V

Część pierwsza:

0. **¡Bienvenidos!** – Witajcie
 - ❖ saludar, presentarse y despedirse/ pedir y dar información personal – pozdrowienia i zwroty grzecznościowe;
 - ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

1. **Las vacaciones** - podróżowanie i turystyka, kierunki świata, podawanie informacji
 - ❖ nazwy miejsc poznanych na wakacjach;
 - ❖ alfabet hiszpański, ćwiczenia wymowy nazw geograficznych, literowanie,
 - ❖ fonetyka i ortografia: ch, ñ, ll, y, z, c, j.

2. **La escuela** - szkoła, przedmioty nauczania, przybory szkolne
 - ❖ wyliczanie przedmiotów znajdujących się w sali (hay + liczebniki);
 - ❖ wyrażenia potrzebne do komunikacji na lekcji języka hiszpańskiego (¿Cómo se dice?, ¿Cómo se escribe?, No entiendo, ¿Puedes repetir?, ¿Qué significa?...);
 - ❖ mówienie o rozkładzie zajęć w szkole;
 - ❖ ćwiczenia komunikacyjne;
 - ❖ kodeks klasowych norm i zasad - las fórmulas básicas de interacción social.

3. **Hola, ¿qué tal?** - Człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, zainteresowania)
 - ❖ przedstawianie siebie i kogoś; użycie zaimków wskazujących do przedstawiania osób trzecich
 - ❖ forma tú i usted
 - ❖ opis osoby, rodzaj męski i żeński rzeczowników i przymiotników,
 - ❖ czasowniki regularne:
 - ser (identyfikacja osoby, określenie narodowości, zawodu, pochodzenia)
 - np. Nosotros somos polacos. Soy estudiante. Soy de Alemania.
 - estar (określenie lokalizacji w przestrzeni, opis stanu, nastroju, samopoczucia)
 - np. ¿Está Pedro en casa?, ¿Cómo estás?
 - tener (określenie przynależności, posiadania)
 - np. ¿Tienes un gato en casa?, Tengo dos hermanos, Tiene diez años.

4. **La naturaleza, el tiempo atmosférico, el calendario** - świat przyrody, krajobraz, pogoda, kalendarz
 - ❖ kalendarz: dni, miesiące i pory roku;
 - ❖ określanie pogody: czasowniki typu llover, nevar (verbos Impersonales),
 - ❖ kolory; liczebniki główne 0-100 (tres perros, ochenta manzanas) i porządkowe 1-10 rodzaj męski i żeński (formy skrócone: primer día, segunda acera).

5. **El mundo hispano** - zasięg języka hiszpańskiego: wiadomości kulturowe
 - ❖ nazwy krajów hiszpańskojęzycznych (dźwięki „g” i „x”);
 - ❖ Dzień hiszpańskości – El Día de la Hispanidad: 12 de octubre;
 - ❖ tworzenie rodzaju żeńskiego od nazw narodowości.

Część druga:

1. La vida con familia y amigos: życie rodzinne i towarzyskie

- ❖ członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele;
- ❖ czynności życia codziennego: ćwiczenia na odmianę czasowników regularnych i nieregularnych w czasie Presente de indicativo;
- ❖ formy spędzania czasu wolnego;
- ❖ czasowniki regularne, zwrotne: *levantarse*, *acostarse* i nieregularne: *empezar*, *volver*, *ir*;
- ❖ przyimki czasu; określanie godziny; Ćwiczenia wymowy i ortografii (dźwięki „g” i „h”);
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne; mówienie o swoich zwyczajach i rozkładzie zajęć.

2. La casa - dom (miejsce zamieszkania)

- ❖ opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenia
- ❖ wyrażenie *hay* + rodzajniki nieokreślone, przysłówki, rzeczowniki pospolite;
- ❖ *estar* + rodzajnik określony, przyimek miejsca;
- ❖ Ćwiczenia wymowy i ortografii („r” *fuerte y suave*).

3. La compra - zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie)

- ❖ nazwy miejsc w mieście, rodzaje sklepów;
- ❖ zaimki wskazujące: *este*, *ese*, *aquel*, *esto*;
- ❖ wyrażenia potrzebne do komunikacji w sklepie (*¿Qué quería?*, *¿Cuánto es?*, *¿Algo más?...*);
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

4. La ciudad y el barrio – moje miasto i dzielnica

- ❖ Opis miasta/ miejsc w mieście (wyrażenie *hay* + rodzajniki nieokreślone, przysłówki, rzeczowniki pospolite; *estar* + rodzajnik określony, przyimek miejsca);
- ❖ Ćwiczenia wymowy i ortografii (dźwięki „θ” i „k”)

5. La Navidad: Boże Narodzenie

- ❖ świąteczne tradycje;
- ❖ symbole, życzenia i kolędy w krajach hiszpańskojęzycznych (użycie Futuro Imperfecto de indicativo w tekstach kolęd oraz trybu łączącego subjuntivo w tekstach życzeń świątecznych);
- ❖ ćwiczenia wymowy i ortografii (dźwięki „v” i „b”).

Część trzecia:

1. La comida - żywienie - artykuły spożywcze, posiłki:

- ❖ nazwy produktów żywnościowych – słownictwo, porównywanie produktów, wyrażanie upodobania;
- ❖ zakupy w sklepie, zwyczaje żywieniowe, nazwy posiłków, posiłki w restauracji, karta dań;
- ❖ zaimki wskazujące: este, ese, aquel, esto;
- ❖ zaimki nieokreślone: alguno, ninguno, algo, nada i formy skrócone: algún, ningún;
- ❖ rozumienie tekstu słuchanego: *Comemos juntos*;
- ❖ warsztaty kulinarne: batido de plátano; przygotowanie przepisu kulinarnego: hiszpańskie churros.

2. La Pascua: Wielkanoc:

- ❖ tradycje, symbole świąteczne w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych – podobieństwa i różnice

3. Los deportes – sport

- ❖ popularne dyscypliny sportu, sprzęt sportowy;
- ❖ sposoby spędzania wolnego czasu.
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne;

4. La vida sana – sport i zdrowy tryb życia

- ❖ umawianie się z przyjaciółmi: składanie, akceptowanie i odrzucanie propozycji;
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne;
- ❖ piramida zdrowego stylu życia;
- ❖ dawanie rad dot. zdrowego trybu życia (tryb rozkazujący, konstrukcje peryfrastyczne: haber que y tener que, np. Tengo que hacer deporte. Hay que comer frutas y verduras); estar + gerundio + zaimek np. ¿Qué estás haciendo? Estoy preparandome para la Navidad.; ir a + infinitivo + zaimek: Voy a patinar contigo.

5. La salud – zdrowie, samopoczucie, higiena codzienna

- ❖ nazwy części ciała;
- ❖ opis samopoczucia;
- ❖ dialog u lekarza z wykorzystaniem struktur: (¿Qué te pasa?, ¿Estoy enfermo/-a?, Me duele..., Tengo un dolor de...), trybu imperativo i konstrukcji peryfrastycznych: haber que, tener que, ir a + infinitivo.

Część czwarta:

1. El mapa – orientacja na mapie:

- ❖ kierunki świata;
- ❖ symbole narodowe krajów hiszpańskojęzycznych;

2. Mi mascota – moje zwierzątko

- ❖ nazwy popularnych zwierząt domowych i farmerskich;
- ❖ nazwy popularnych zwierząt żyjących w naturalnym środowisku;
- ❖ opis zwierzęcia: *ser* + przymiotnik, *tener* + rzeczownik oraz *estar* + przyimek lub przysłówek;
- ❖ przymiotnik - liczba mnoga np. *pequeño/ pequeños*, rodzaju żeński, męski: *bonito/-a*, formy skrócone *buen*, *mal*, *gran*, zgodność przymiotnika z liczbą i rodzajem – np. *tiene las orejas largas*;
- ❖ stopniowanie przymiotników regularne i nieregularne, np. *caro*, *más caro*, *el más caro* i nieregularne *grande*, *mayor*, *el mayor*, *pequeño*, *menor*, *el menor*, *bueno*, *mejor*, *el mejor*, *malo*, *peor*, *el peor*.
- ❖ przyimek: *a*, *con*, *de*, *desde*, *durante*, *en*, *entre*, *hasta*, *para*, *por*, *sin*, *sobre*
- ❖ przysłówek: miejsca (np. *Aquí*) czasu (*hoy*) sposobu (*bien*), ilości (*mucho*), częstotliwości (*siempre*, ***rapidamente***), twierdzenia (*también*) przeczenia (*tampoco*); stopniowanie przysłówków: *bien* – *mejor*, *mal* – *peor*.

3. El trabajo – praca

- ❖ popularne zawody i sprzęt i miejsca z nimi związane;
- ❖ określenie zdolności i umiejętności; ćwiczenia komunikacyjne.

4. Mi familia: Ja i moja rodzina – przygotowanie projektu językowego na piknik rodzinny

5. Las vacaciones - Na wakacjach:

- ❖ pytanie o drogę;
- ❖ wskazywanie drogi;
- ❖ wypełnienie formularza danych osobowych do rezerwacji hotelu;
- ❖ popularne miejsca wakacyjne w krajach hiszpańskojęzycznych i wiadomości kulturowe z nimi związane;
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

Część pierwsza:

1. **¿Qué tal las vacaciones?** - podróżowanie i turystyka, środki transportu, kierunki świata, podawanie informacji
 - ❖ nazywanie i literowanie miejsc poznanych na wakacjach;
 - ❖ czasownik haber i Pretérito Perfecto de Indicativo: *¿Qué has hecho estas vacaciones?*;
 - ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

2. **¡Viva la escuela!** - szkoła, przedmioty nauczania, przybory szkolne
 - ❖ określanie położenia przedmiotów w klasie (rodzajniki określone + estar + przyimki miejsca: al lado de, debajo de, delante de); rodzajnik określony: Los cuadernos están en la mochila;
 - ❖ przypomnienie wyrażen potrzebnych do komunikacji na lekcji języka hiszpańskiego (*¿Cómo se dice?*, *¿Cómo se escribe?*, *No entiendo*, *¿Puedes repetir?*, *¿Qué significa?...*);
 - ❖ hiszpański plan lekcji;
 - ❖ strategie i zasady zapamiętywania wiadomości - las reglas y los trucos básicos de consolidación del material.

3. **La familia** - Człowiek (zawody, nazwy ubrań, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru,)
 - ❖ przedstawianie siebie i kogoś; ćwiczenia komunikacyjne;
 - ❖ opis osoby, rodzaj męski i żeński rzeczowników i przymiotników,
 - ❖ ćwiczenia utrwalające na odmianę czasowników regularnych i nieregularnych w czasie Presente de indicativo: ser, estar, tener, llevar, parecer
 - ❖ zaimki osobowe:
 - ❖ forma mocna: (forma tónica), w funkcji podmiotu i z przyimkami Yo (mí), tú, (ti), él, ella, usted, nosotros/-as, vosotros/-as, ellos, ellas, ustedes
 - ❖ forma nieakcentowana (átona) w funkcji dopełnienia bliższego: me, te, lo, la, nos, os, los, las, np. Te quiero. No la conozco. !No lo puedo creer!
 - ❖ forma nieakcentowana (átona) w funkcji dopełnienia dalszego: me, te, le, nos, os, les

4. **La naturaleza, los seres vivos** - świat przyrody, organizmy żywe
 - ❖ utrwalamy słownictwo określające krajobrazy: nuestro planeta: los parques nacionales, el bosque, el aire fresco, el agua cristal;
 - ❖ szanujemy przyrodę, stosujemy zasady recyklingu: dawanie rad dot. poszanowania przyrody (tryb rozkazujący: separa las botellas y las latas de aluminio oraz oraz tryb łączący subjuntivo w reklamach recyklingu, zdania wykrzyknikowe;
 - ❖ konstrukcje peryfrastyczne: haber que y tener que, np. Hay que ahorrar energía;
 - ❖ użycie Pretérito Indefinido w tekstach kolęd oraz trybu łączącego subjuntivo w tekstach życzeń świątecznych.

5. **Las costumbres españolas:** Podobieństwa i różnice w zwyczajach w Polsce i Hiszpanii
 - ❖ posiłki, siesta poobiednia, zajęcia popołudniowe
 - ❖ rozumienie tekstu czytanego: „Macarena”

Część druga:

1. **Mi tiempo libre:** Mój czas wolny: wyrażanie upodobania

- ❖ języki obce, rodzaje zajęć pozalekcyjnych, nazwy popularnych sportów;
- ❖ czasowniki typu: gustar, encantar np. ¿Te gusta bailar?, Me encanta leer libros.
- ❖ wyrażenia: a mí también, a mí tampoco, a mí sí, a mí no
- ❖ przyimek: a, con, de, desde, durante, en, entre, hasta, para, por, sin, sobre
- ❖ ćwiczenia wymowy i ortografii (dźwięki „θ ” i „k”);
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

2. **Animales del mundo**

- ❖ słownictwo związane z dziką przyrodą i zwierzętami egzotycznymi;
- ❖ ogrody zoologiczne na świecie i gatunki zagrożone wyginięciem;
- ❖ opis fotografii; wykorzystanie konstrukcji estar + gerundio.

3. **La ciudad y el barrio de hoy y de ayer** – moje miasto i dzielnica wczoraj i dziś

- ❖ medios de transporte; użycie Pretérito Indefinido: czasowniki ser/ir, haber oraz tener
- ❖ ser + przymiotnik oraz estar + przyimek lub przysłówek;
- ❖ przymiotnik - liczba mnoga np. pequeño/ pequeños, joven – jóvenes, rodzaj żeński, męski: bonito/-a, formy skrócone buen, mal, gran, zgodność przymiotnika z liczbą i rodzajem – np. tiendas atractivas;
- ❖ stopniowanie przymiotników regularne i nieregularne, np. caro, más caro, el más caro i nieregularne grande, mayor, el mayor, pequeño, menor, el menor, bueno, mejor, el mejor, malo, peor, el peor.
- ❖ przysłówek: miejsca (np. Aquí) czasu (hoy) sposobu (bien), ilości (mucho), częstotliwości (siempre, rápidamente), twierdzenia (también) przeczenia (tampoco); stopniowanie przysłówków: bien – mejor, mal – peor.

4. **La Navidad:** Boże Narodzenie – świąteczne tradycje, symbole i kolędy w krajach hiszpańskojęzycznych - użycie poznanych czasów gramatycznych oraz trybu łączącego subjuntivo w tekstach kolęd i filmie kulturowym **!Feliz Navidad!** http://videoele.com/A2_Feliz_Navidad.html

5. **¡Ring, ring! ¿Dígame?** – życzenia świąteczne

- ❖ Składanie życzeń świątecznych: bezpośrednio i za pomocą technologii cyfrowej z wykorzystaniem zdolności wyrażania prośby, podziękowania, uczuć i emocji;
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

Część trzecia:

1. Un paseo por el pasado – spacer w przeszłość – zastosowanie poznanego słownictwa i czasu Pretérito Indefinido (czasowniki ir/ ser, hacer, tener, estar, etc); ćwiczenia komunikacyjne:

- ❖ ¿Qué hiciste ayer? – utrwalamy nazwy czynności wykonywanych poprzedniego dnia
- ❖ ¿Dónde estuviste la última semana? – utrwalamy nazwy miejsc odwiedzonych w poprzednim tygodniu
- ❖ ¿Con quién fuiste a la escuela el lunes, martes...? – utrwalamy nazwy dni tygodnia

2. El mundo real y el mundo digital – świat realny i wirtualny słownictwo związane z obsługą komputera;

- ❖ słowniki internetowe – PONS, GLOSBE, etc;
- ❖ skróty wykorzystywane w krótkich wiadomościach tekstowych typu sms;
- ❖ zapoznanie ze stronami internetowymi wspomagającymi naukę języka;
- ❖ rozpoznawanie różnych rodzajów tekstów (np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, ogłoszenie, reklama);
- ❖ redagowanie e-maila, tworzenie własnego słowniczka z poznanymi wyrazami do portfolio.

3. La Pascua: Wielkanoc:

- ❖ tradycje, symbole świąteczne w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych – podobieństwa i różnice
- ❖ la religión y la música

4. ¡Somos diferentes! – jesteśmy różni, ale mamy jednakowe prawa

- ❖ Prawa dziecka; projekt Unicef promujący poszanowanie konwencji praw dziecka;

5. El mundo de la literatura – w świecie literatury

- ❖ 23 de abril – Día Internacional del Libro – geneza Międzynarodowego Dnia Książki
- ❖ Spotkanie z Don Quijote de la Mancha: <https://www.youtube.com/watch?v=RFuoyeL3Yz0>

Część czwarta:

1. El mapa – orientacja na mapie:

- ❖ kierunki świata;
- ❖ symbole narodowe krajów hiszpańskojęzycznych;
- ❖ posługiwanie się mapą wybranego miasta

2. Comprando un billete – kupując bilet

- ❖ nazwy popularnych środków transportu;
- ❖ podawanie godziny, pory dnia, dnia tygodnia, dokładnej daty;
- ❖ wyrażenia i zwroty potrzebne do zakupu biletu: estación de trenes, andén, vía, taquilla, taquillera, billete de ida (de ida y vuelta), de primera (de segunda) clase, asiento junto a la ventanilla, un tren expreso, rápido, ¿Cuánto cuesta un billete para Salamanca?, ¿Cuánto es?;
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

3. Pidieno información – prosząc o informacje

- ❖ pytanie o drogę;
- ❖ wskazywanie drogi;
- ❖ słownictwo związane z opisem miejsca (atrakcje turystyczne i punkty usługowe);
- ❖ wypełnienie formularza danych osobowych do rezerwacji hotelu;
- ❖ popularne miejsca wakacyjne w krajach hiszpańskojęzycznych i wiadomości kulturowe z nimi związane;
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne;

4. El verano – przygotowanie przedstawienia na piknik rodzinny

5. Las vacaciones - Na wakacjach:

- ❖ wyposażenie walizki: słownictwo związane ze sprzętem biwakowym;
- ❖ zasady bezpiecznego korzystania ze słońca i z kąpeli: dawanie rad dot. zachowania na wakacjach (tryb rozkazujący, zdania wykrzyknikowe, tworzenie kodeksu odpowiedzialnego turysty)

Zakres struktur leksykalnych i gramatycznych: klasa VII

Część pierwsza:

1. **Viajando se conoce el mundo** - turystyka, nazwy narodowości, Hispanoamérica, podawanie informacji o sobie

- ❖ nazywanie miejsc poznanych na wakacjach, identyfikacja na mapie, kolory, liczebniki;
- ❖ wiersz Manuela Machado: Canto a Andalucía
- ❖ alfabet hiszpański, ćwiczenia wymowy nazw geograficznych, literowanie ćwiczenia komunikacyjne: zapisanie się na kurs językowy;
- ❖ wymowa: dźwięk „ll” i „ch”, „ñ” i „x”;
- ❖ wypełnianie formularza danych osobowych, literowanie nazwisk, adresów mailowych, itp.

2. **La vuelta al cole** – powrót do szkoły, przedmioty i przybory szkolne

- ❖ określanie położenia przedmiotów w klasie (rodzajniki określone + estar + przyimki miejsca: al lado de, debajo de, delante de);
- ❖ rodzajnik określony: Los cuadernos están en la mochila;
- ❖ przypomnienie wyrażen potrzebnych do komunikacji na lekcji języka hiszpańskiego (¿Cómo se dice?, ¿Cómo se escribe?, No entiendo, ¿Puedes repetir?, ¿Qué significa?...);
- ❖ plan lekcji w j. hiszpańskim;
- ❖ strategie i zasady zapamiętywania wiadomości - las reglas y los trucos básicos de consolidación del material.

3. **La familia** - Człowiek (zawody, nazwy ubrań, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru)

- ❖ przedstawianie siebie i kogoś; ćwiczenia komunikacyjne;
- ❖ opis osoby, rodzaj męski i żeński rzeczowników i przymiotników;
- ❖ film o Hiszpańskiej Rodzinie Królewskiej: http://videoele.com/A1_La_familia.html
- ❖ ćwiczenia utrwalające na odmianę czasowników regularnych i nieregularnych: opis postaci w czasie Presente de indicativo: llamarse, ser, estar, tener, llevar, parecer;
- ❖ Malarstwo Fernando Botero jako przykład sztuki kolumbijskiej

1. **La geografía, el tiempo atmosférico, el calendario** - geografia, pogoda, kalendarz

- ❖ kalendarz: dni, miesiące i pory roku;
- ❖ określanie pogody: czasowniki typu llover, nevar (verbos Impersonales),
- ❖ kolory;
- ❖ liczebniki główne 0-100 i porządkowe 1-10
- ❖ rodzaj męski i żeński (rodzajniki/ końcówki fleksyjne)

2. **El mundo hispano** - zasięg języka hiszpańskiego: wiadomości kulturowe

- ❖ posiłki, siesta poobiednia, zajęcia popołudniowe;
- ❖ utrwalenie wykorzystania czasu Presente de indicativo: czasowniki regularne i nieregularne;
- ❖ ćwiczenia na komunikację i słuchanie ze zrozumieniem;
- ❖ quizlet jako forma uporządkowania wiadomości.
- ❖ Sprawdzian po I części.

Część druga:

1. En casa de herrero, cuchillo de palo – dom, jego wyposażenie / dekorowanie, nazwy pokoi i mebli.

- ❖ słownictwo opisujące dom;
- ❖ przymiotniki przeciwstawne, liczebniki 1 - 100;
- ❖ wykonanie makiety grupowej;
- ❖ czytanie ze zrozumieniem: tekst o różnych typach domów w Hiszpanii, Meksyku, Argentynie;
- ❖ Fernández Moreno – zapoznanie z poezją argentyńską: „Setenta balcones y ninguna flor”

2. El deporte, la música y el tiempo libre: sport, muzyka i czas wolny: wyrażanie upodobania

- ❖ języki obce, rodzaje zajęć pozalekcyjnych, nazwy popularnych sportów;
- ❖ czasowniki typu: gustar, encantar np. ¿Te gusta bailar?, Me encanta leer libro;.
- ❖ Filmy: „Buen fin de semana” http://videoele.com/A1_Buen-fin-semana.html oraz „El tiempo libre” http://videoele.com/A2_El_tiempo_libre.html - ćwiczenia na zrozumienie treści i komunikację;
- ❖ opis fotografii; wykorzystanie adjetivos posesivos y demostrativos;
- ❖ ćwiczenia wymowy i ortografii/ dyktando (dźwięki „θ” i „k”, „θ” i „s”);

2. La belleza de la naturaleza

- ❖ słownictwo związane z dziką przyrodą i regionami egzotycznymi;
- ❖ parki narodowe na świecie i gatunki zagrożone wyginięciem;
- ❖ wykorzystanie konstrukcji estar + gerundio.do opisu fotografii
- ❖ fragment lektury: Flavia Puppo „Lunas 1 en la Patagonia” – ćwiczenia na czytanie ze zrozumieniem
- ❖ redagowanie tekstu – list formalny/ nieformalny

3. La comida:

- ❖ nazwy produktów żywnościowych – słownictwo, porównywanie produktów, http://videoele.com/A2_En-el-mercado.html ;
- ❖ zakupy w sklepie, zwyczaje żywieniowe, nazwy posiłków, posiłki w restauracji, karta dań;
- ❖ zaimki wskazujące: este, ese, aquel, esto;
- ❖ zaimki nieokreślone: alguno, ninguno, algo, nada i formy skrócone: algún, ningún;
- ❖ dialogi w restauracji; warsztaty kulinarne: la tortilla de patatas

4. La Navidad:

- ❖ Boże Narodzenie – świąteczne tradycje, symbole i kolędy w krajach hiszpańskojęzycznych, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem autentycznego tekstu kulturowego.
- ❖ Składanie życzeń świątecznych: bezpośrednio i za pomocą technologii cyfrowej z wykorzystaniem zdolności wyrażania prośby, podziękowania, uczuć i emocji;
- ❖ Sprawdzian po części II.

Część trzecia:

1. Por la mañana todos tienen prisa: el tiempo atmosférico, el calendario -

Rano wszyscy się spieszą: przyroda, krajobraz, pogoda, kalendarz, ubrania

- ❖ kalendarz: dni, miesiące i pory roku;
- ❖ podawanie godziny/ opis dnia;
- ❖ czasowniki w trzech koniugacjach - utrwalenie
- ❖ nazwy ubrań w kontekście różnych typów pogody
- ❖ kolory; liczebniki główne i porządkowe

2. El mundo hispano - zasięg języka hiszpańskiego: wiadomości kulturowe

- ❖ medios de transporte http://videoele.com/A1_Medios-transporte.htm
użycie Pretérito Indefinido, La ciudad de hoy y de ayer – moje miasto i dzielnica wczoraj i dziś:
czasowniki ser/ir, haber oraz tener http://videoele.com/Archivos/A2_En-contexto.pdf
- ❖ przymiotnik - liczba mnoga np. pequeño/ pequeños, joven – jóvenes, rodzaj żeński, męski: bonito/-a,
formy skrócone buen, mal, gran, zgodność przymiotnika z liczbą i rodzajem – np. tiendas atractivas;
- ❖ stopniowanie przymiotników regularne i nieregularne, np. caro, más caro, el más caro i nieregularne
grande, mayor, el mayor, pequeño, menor, el menor, bueno, mejor, el mejor, malo, peor, el peor.
- ❖ przysłówek: miejsca (np. Aquí) czasu (hoy) sposobu (bien), ilości (mucho), częstotliwości (siempre,
rapidamente), twierdzenia (también) przeczenia (tampoco); stopniowanie przysłówek: bien – mejor,
mal – peor.

3. El cuerpo, la comida, expresar el dolor – części ciała, produkty żywnościowe (zdrowa żywność), określanie samopoczucia

- ❖ opis charakteru i kondycji;
- ❖ wyrażanie upodobania, aprobaty, dezaprobaty;
- ❖ zapoznanie ze stronami internetowymi wspomagającymi naukę języka; quizlet/ kahoot
- ❖ czasownik doler;
- ❖ wymowa /r/ i /rr/.

4. La Pascua: Wielkanoc:

- ❖ tradycje, symbole świąteczne w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych – podobieństwa i różnice
- ❖ la religión y la música

5. El mundo de la literatura – w świecie literatury

- ❖ 23 de abril – Día Internacional del Libro – geneza Międzynarodowego Dnia Książki: film:
http://videoele.com/Archivos/B1_Dia-del-libro-Transcripcion.pdf - ćwiczenia na zrozumienie treści i komunikację
- ❖ fragment lektury: Flavia Puppó „Lunas 1 en la Patagonia” – ćwiczenia na czytanie ze zrozumieniem
- ❖ rozpoznawanie różnych rodzajów tekstów (np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, ogłoszenie, reklama);
- ❖ redagowanie e-maila, tworzenie własnego słowniczka z poznanymi wyrazami oraz prac projektowych do portfolio
- ❖ Sprawdzian po III części.

Część czwarta:

1. El mapa – orientacja na mapie:

- ❖ kierunki świata;
- ❖ symbole narodowe krajów hiszpańskojęzycznych;
- ❖ posługiwanie się mapą wybranego miasta;
- ❖ pytanie o drogę/ podawanie informacji – czasowniki ir/ seguir/ conocer;
- ❖ Różnica w użyciu czasowników haber/ ser/ estar.

2. Comprando un billete – kupując bilet

- ❖ nazwy popularnych środków transportu;
- ❖ podawanie godziny, pory dnia, dnia tygodnia, dokładnej daty;
- ❖ wyrażenia i zwroty potrzebne do zakupu biletu: estación de trenes, andén, vía, taquilla, taquillera, billete de ida (de ida y vuelta), de primera (de segunda) clase, asiento junto a la ventanilla, un tren expreso, rápido, ¿Cuánto cuesta un billete para Salamanca?, ¿Cuánto es?;
- ❖ ćwiczenia komunikacyjne.

3. Las vacaciones - Na wakacjach:

- ❖ wypełnienie formularza danych osobowych do rezerwacji hotelu;
- ❖ popularne miejsca wakacyjne w krajach hiszpańskojęzycznych i wiadomości kulturowe z nimi związane;
- ❖ wyposażenie walizki: słownictwo związane ze sprzętem biwakowym;
- ❖ zasady bezpiecznego korzystania ze słońca i z kąpielii: dawanie rad dot. zachowania na wakacjach (tryb rozkazujący, zdania wykrzyknikowe, tworzenie kodeksu odpowiedzialnego turysty, zdrowa żywność)
- ❖ wyrażenia związane z planami na przyszłość – ir + a + bezokolicznik

4. ¡Todos de fiesta! – projekt utrwalający słownictwo i czasy gramatyczne: presente, pasado y futuro.

- ❖ program artystyczny - przygotowanie przedstawienia szkolnego prezentującego poznane wiadomości;
- ❖ podsumowanie prac projektowych do portfolio;
- ❖ redagowanie e-maila, kartki pocztowej, sms'a z wakacji.
- ❖ Sprawdzian po części IV.

Zakres struktur leksykalnych i gramatycznych: klasa VIII

1. ¡Qué viaje más interesante!: Opowiadanie o przeszłości: niezapomniane wakacje (pretérito indefinido)/

¿Qué has hecho hoy? – (pretérito perfecto).

- ❖ ¿Con quién fuiste de vacaciones?
- ❖ ¿Dónde las pasaste?
- ❖ ¿Qué hiciste este verano?
- ❖ ¿Qué has hecho hoy?

2. Estamos en la escuela – ruta de palabras – powtórzeniowy spacer leksykalno - gramatyczny

- ❖ **Objetos de clase:** altavoz, armario, bandera, bolígrafo, calendario, carpeta, cinta adhesiva/ceho, computadora/ordenador, cuaderno, estantería, grapadora, impresora, lápiz, libro, mapa, mesa, mochila, papelería, pegamento, pizarra, proyector, puerta, sacapuntas, silla, tijeras, televisión, ventana.
- ❖ **En la casa:** aire acondicionado, alfombra, bombilla, botella, cajón, cama, cepillo de dientes, cocina/estufa, cuadro, cuchara, cuchillo, ducha, espejo, horno, lámpara, lavabo, lavadora, mantel, microondas, olla, pasta de dientes, percha, plancha, plato, sartén, sillón, sofá, taza, tenedor, toalla, vaso, ventilador, teléfono.
- ❖ **Partes de la casa:** baño, casa, clase, garaje, gimnasio, habitación/cuarto, jardín, piscina, salón/sala.
- ❖ **Ropa y accesorios:** abrigo, anillo, bañador, botas, bufanda, calcetín, camisa, camiseta, chaqueta, chubasquero/impermeable, cinturón, collar, corbata, chaleco, falda, gafas, gafas de sol, gorra, gorro, jersey, máscara, pantalón, pantalón corto, paraguas, pendientes/aretes, pijama, pulsera, reloj, sandalias, sombrero, zapatos.
- ❖ **Transporte:** avión, barca, barco, bicicleta, camión, casco, carro/coche, conducir/manejar, furgoneta, gasolinera, globo, helicóptero, montar en bicicleta, moto, metro, monopatín, taxi, tráfico, tranvía, tren.
- ❖ **Deporte:** atletismo, balón, baloncesto, bate, béisbol, canasta, equipo, estadio, fútbol, fútbol americano, golf, jugador, raqueta, red, tenis, voleibol.
- ❖ **Música:** aplaudir, bailar, batería, cantar, concierto, entrada, escenario, micrófono, piano, tocar la guitarra, trompeta.
- ❖ **Vacaciones:** botiquín, brújula, bucear, cámara de fotos, cantimplora, colchoneta, cuerda, linterna, mechero/encendedor, prismáticos, nadar, pala, pelota, pescar, pez, playa, saco de dormir, sombrilla, tienda de campaña, tomar el sol.
- ❖ **Compras:** billete, bolsa, caja, cajero automático, centro comercial, dinero, escaparate, ir de compras, moneda, probador, tarjeta de crédito, tienda.
- ❖ **Arte y ocio:** cine, escultura, fila/cola, museo, pintar, pintura, taquilla, teatro, biblioteca, enciclopedia, periódico, revista.
- ❖ **Informática:** arropa, auriculares/cascos, consola, juego, mando, pantalla, ratón, teclado.
- ❖ **Frutas:** naranja, pera, manzana, fresa, coco, plátano, melocotón/durazno, uva, sandía, melón, cereza, calabaza, piña, pasa, nuez, almendra, maní/cacahuete.
- ❖ **Verdura:** espinaca, tomate, ajo, cebolla, lechuga, coliflor, frijol/judía, pepino, zanahoria, guisante, champiñón, papa/patata, patatas/papas fritas, pimienta, brócoli, berenjena, ensalada.
- ❖ **Carne:** jamón, pollo, salchicha, chuleta, perro/pelito caliente, hamburguesa.
- ❖ **Pescado:** salmón, sardina, marisco, cangrejo, camarón/gamba, mejillón, langosta, pulpo, anchoa.
- ❖ **Leche:** queso, mantequilla, helado.
- ❖ **La granja:** gallina, huevo, vaca, cerdo, oveja, pavo, pato.
- ❖ **Comida y bebida:** cereal, café, té, tostada, mermelada, galleta, jugo/zumo, restaurante, servilleta, copa, mesero/camarero, cuenta, agua, jarra, hielo, aceite, sal, pimienta, vinagre, pizza, pasta, sopa, pan, limón, pepinillo, arroz, azúcar, cabritas/palomitas de maíz, aceituna/oliva, bocadillo, puré, refresco, postre, torta/tarta, chocolate.
- ❖ **Adjetivos:** alto-bajo, caro-barato, limpio-sucio, fácil-difícil, etc.
- ❖ **Verbos:** abrir-cerrar, comprar-vender, encender-apagar, salir-entrar, etc.
- ❖ **Sustantivos:** día-noche, frío-calor, izquierda-derecha, norte-sur, etc.
- ❖ **Adverbios:** antes-después, delante-detrás, dentro-fuera, mucho-poco, etc.

Test diagnozujący po klasie VII.

Część druga:

1. EL mundo hispano - zasięg języka hiszpańskiego: wiadomości kulturowe

- ❖ literatura, sztuka, muzyka, religia.

2. Comprensión de lectura – doskonalenie zdolności czytania ze zrozumieniem

- ❖ znajomość różnych rodzajów tekstów:
(np. oryginalny tekst literacki, tekst uproszczony, artykuł, list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, ogłoszenie, reklama;
- ❖ wyszukiwanie informacji ogólnych i szczegółowych w tekście;
- ❖ synteza i analiza tekstu.
- ❖ Giner de los Rios: tworzenie wypowiedzi pisemnej.

3. Comunicación – doskonalenie zdolności komunikacyjnych

- ❖ podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie;
- ❖ rozpoznawanie, nawiązywanie i podtrzymywanie sytuacji komunikacyjnych:
(np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole);
- ❖ udział w ćwiczeniach komunikacyjnych nakierowanych na wyszukanie konkretnych informacji;
- ❖ rozpoczynanie rozmowy, sugerowanie, zgadzanie i niezgadzanie się z rozmówcą
- ❖ wyrażanie wątpliwości i prawdopodobieństwa/ wyrażanie swojej opinii i uzasadnianie jej
- ❖ formułowanie planów, prośba o pozwolenie, osiągnięcie kompromisu.

4. Comprensión auditiva: doskonalenie zdolności słuchania ze zrozumieniem

- ❖ wyszukiwanie informacji ogólnych i szczegółowych w nagraniu;
- ❖ synteza i analiza nagrania;
- ❖ reagowanie na wypowiedzi;
- ❖ tworzenie/ redagowanie wypowiedzi pisemnej na podstawie wysłuchanego tekstu.
- ❖ Sprawdzian po II części.

Część trzecia:

1. EL mundo hispano - la excursión digital: wirtualna wycieczka po krajach hiszpańskojęzycznych położenie na mapie;

- ❖ stolice i miejsca atrakcyjne turystycznie;
- ❖ ciekawostki kulturowe;
- ❖ tradycje, zwyczaje, święta, język – podobieństwa i różnice.

2. Antes y hoy: Dawniej i dziś - opisywanie czynności przeszłych

- ❖ Fonética y ortografía - fonetyka i ortografia: ch, ñ, ll, y, z, c, j, g
- ❖ Clasificación de palabras – grupowanie wyrazów, dictado – dyktando.
- ❖ relacjonowanie wydarzeń na podstawie przeczytanego tekstu, wysłuchanej rozmowy, filmu, etc.
- ❖ Porównywanie przeszłości z teraźniejszością, opis dzieciństwa (czas *imperfecto*).
- ❖ 15-16. Relacjonowanie wydarzeń (kontrast: *imperfecto* i *indefinido*).

3. Expresión escrita - doskonalenie zdolności redagowania tekstu.

- ❖ wypełnianie formularza danych osobowych;
- ❖ przygotowanie zaproszenia;
- ❖ przygotowanie zestawu pytań do ankiety/ wywiadu/ quizu;
- ❖ życzenia świąteczne;
- ❖ kodeks norm i zasad (np. dot. zdrowego stylu życia, zachowania na lekcji, turystyki, etc);
- ❖ list do Trzech Króli/ przyjaciela korespondencyjnego;
- ❖ opis osoby lub miejsca;
- ❖ kartka/ e-mail/ sms z wakacji.
- ❖ Sprawdzian po III części.

Część czwarta:

Projecto educativo - Projekt edukacyjny:

1. Przygotowanie i zaprezentowanie na forum klasy / szkoły jednego z krajów hiszpańskojęzycznych. Prezentacja powinna zawierać nazwę kraju, mapę z zaznaczonym obszarem występowania i ciekawymi miejscami, wartymi odwiedzenia. W prezentacji powinny znajdować się ilustracje przedstawiające zabytki, ciekawostki kulturowe danego kraju, wraz z instrukcjami dla turysty, który się tam wybiera oraz nazwiska lub pseudonimy artystyczne autorów i bibliografię. Projekt łączy elementy podstawy programowej z przyrody, techniki, informatyki i języka obcego.

2. Przygotowanie i zaprezentowanie na forum klasy / szkoły przygotowanego przez siebie 10-minutowego utworu prezentującego pamięciowe opanowanie treści realizowanych podczas zajęć j. hiszpańskiego (wiersze, piosenki, krótkie formy teatralne wzbogacone o ruch sceniczny, taniec i inne efekty specjalne). Projekt łączy elementy podstawy programowej z muzyki, wychowania fizycznego, techniki, informatyki i języka obcego.

3. Grupowe wykonanie książki kucharskiej z elementami grafiki, naklejek lub własnych rysunków. Materiały niezbędne do wykonania projektu są dostępne na stronach: <http://www.xmission.com/~dderhak/recipes.html> oraz <http://mexicanrecipe.allrecipes.com/> . Można wykorzystać także przepisy opracowywane i omawiane na lekcjach języka hiszpańskiego. Każda książka w formacie A4 powinna zawierać tytuł, nazwiska lub pseudonimy artystyczne autorów, spis treści, zbiór przepisów kulinarnych oraz ilustracje i bibliografię. Projekt łączy elementy podstawy programowej z przyrody, plastyki, informatyki i języka obcego.

4. Grupowe wykonanie makiety budowli architektonicznej z obszaru krajów hiszpańskojęzycznych i opis w j. hiszpańskim. Budowla musi być wykonana wyłącznie z graniastosłupów, ostrosłupów lub brył obrotowych i powinna się składać przynajmniej z 3 graniastosłupów i jednego ostrosłupa. Projekt łączy elementy podstawy programowej z techniki, plastyki, matematyki, informatyki i języka obcego.

5. Osoby zainteresowane przystąpieniem do egzaminu DELE wykonują pod kierunkiem nauczyciela zadania z czytania i słuchania ze zrozumieniem, mówienia oraz redagowania tekstu, przygotowujące do egzaminu w zakresie następujących sprawności: znajomość środków językowych/ rozumienie wypowiedzi/ tworzenie wypowiedzi/ reagowanie na wypowiedzi/ przetwarzanie wypowiedzi.

6. Sprawdzian końcoworoczny.

MATERIAŁY:

1. Ewa Katarzyna Wódkowska, 2017: ¡Ánimo! Nivel A1 – A2
2. Materiały autentyczne: literatura dziecięca, opowiadania, legendy, wierszyki, rymowanki i gry dydaktyczne, historyjki i piosenki zgromadzone na stronie internetowej:
www.ewakatarzyna.republika.pl
3. Zasoby Biblioteki Guillermo Cabrera Infante W Instytucie Cervantesa i Centrum Materiałów Dydaktycznych Przy Biurze Rady ds. Edukacji w Polsce
4. Recursos digitales:
 - <http://boj.pntic.mec.es/~jverdugo/lectoescritura.htm>
 - <http://udisatenex.educarex.es/gseex/primaria/contrarios/index.html>
 - <http://www.rinconsolidario.org/palabrasamigas/pa/trabalenguas4.htm>
 - http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/PRIMERO/datos/01_lengua/03_Recursos/02_t/actividades/vocabulario/04.htm
 - <http://jesusalonsoruada.webnode.es/contactanos/>

BIBLIOGRAFÍA:

1. PODSTAWA PROGRAMOWA KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO DLA SZKOŁY PODSTAWOWEJ z dnia 14 lutego 2017r.
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r.
3. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 Prawo oświatowe (Dz.U.z 2017r. poz. 59.)
4. Ośrodek Rozwoju Edukacji: *Programy nauczania w rzeczywistości szkolnej: Tworzenie – wybór – ewaluacja*, Warszawa 2011
5. Álvarez, M., *El Proyecto Educativo de Centro*. Consejería de Educación y Cultura, Madrid 1993
6. Cervero M. J., Pichardo Castro F., *Aprender y enseñar vocabulario*, Edelsa, Madrid 2000.
7. Cuadrado C., Diaz Y., Martin M., *Las imágenes en la clase de E/LE*, Edelsa, Madrid 1999.
8. *Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie*, Wydawnictwa CODN, Warszawa 2003.
9. Fernandez Cinto J.F., *Actos de habla de la lengua española*, Edelsa, Madrid 2001.
10. Komorowska H., *Metodyka nauczania języków obcych*, Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2005.
11. Komorowska H., *Programy nauczania w kształceniu ogólnym i kształceniu językowym*, Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2006.
12. Komorowska H., *Sprawdzanie umiejętności w nauce języka obcego. Kontrola – Ocena – Testowanie*, Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2002.
13. Szalek M., *Jak motywować uczniów do nauki języka obcego? Motywacja w teorii i praktyce*, Wagros, Poznań 2004.
14. Vazquez G., *La destreza oral*, Edelsa, Madrid 2000.
15. Wójcik-Mikulska I., *La pronunciación*, http://www.gimnazjum3grodzisk.pl/articles.php?article_id=66
16. Zawadzka E., *Nauczyciele języków obcych w dobie przemian*, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2004.